

Sjuttonhundratal

2008

- JONAS NORDIN: *Inledning* | 3
OSKAR SJÖSTRÖM: *Sekreta bibangen 1741 och deras idépolitiska bakgrund* | 5
HENRIKA TANDEFELT: *Tacksägelse, troféer och en talmans död: politiska ceremonier och scener under krigsåren 1788–1790* | 25
MARIE-CHRISTINE SKUNCKE: *Carl Peter Thunbergs japanska resa i 1770- och 1780-talens medier* | 44
GÖRAN RYDÉN: *System och föränderlighet i synen på det svenska bergsbruket under 1700-talet* | 63
ANNA CULLHED: *Känsla som kunskap: poesi och historia i Robert Lowths De sacra poesi Hebraeorum* | 82
INGI SIGURÐSSON: *The publication of educational works for the people of Iceland and their reception, c. 1770–1830* | 99

RECENSIONER: HISAYASU NAKAGAWA & JOCHEN SCHLOBACH (RED.), *L'image de l'autre vue d'Asie et d'Europe*. 125; ROBERT RIX, *William Blake and the Cultures of Radical Christianity*. 127; EMANUEL SWEDENBORG, *Om darrringar*. 129; GÖRAN NILZÉN, *Carl Gyllenborg. En frihetstida hattpolitiker*. 131; PATRIK WINTON, *Frihetstidens politiska praktik. Nätverk och offentlighet 1746–1766*. 132; JAKOB CHRISTENSSON (RED.), *Signums svenska kulturhistoria. Gustavianska tiden*. 134; JOHAN CEDERLUND, *Classical Swedish architecture and interiors 1650–1840*. 135; SUSANNA SCHERMAN, *Marieberg och 1700-talets kakelugnar*. 137

SÄLLSKAPETS EGNA ANGELÄGENHETER	140
VERKSAMHETSBERÄTTELSE	140
STYRELSENS SAMMANSÄTTNING	140
MEDLEMSMARIKEL	141
MEDVERKANDE I DENNA ÅRGÅNG	143

Sjuttonhundratal

Utgiven av *Sällskapet för 1700-talsstudier*
med medel från *Riksbankens Jubileumsfond*

Redaktör: Jonas Nordin
Recensionsredaktör: Sabrina Norlander Eliasson
Redaktionskommitté: Margareta Björkman,
Hans Helander, Bo Lindberg

Copyright: Sjuttonhundratal och författarna
Grafisk form: Dick Claésson
Tryck: Elanders, Stockholm
ISSN 1652-4772