

Forord

Norsk selskap for 1700-tallsstudier arrangerte sin andre nasjonale konferanse i Tromsø 20. – 22. september 2001, med temaet "1700-tallet og romantikkens utspring". Konferansen ble holdt ved Det humanistiske fakultet og organisert av Johan Schimanski, Anka Ryall, Rune Hagen, Erik Lundestad, Marie-Theres Federhofer og Michael Schmidt.

39 forskere, stipendiater og studenter deltok, inklusiv 3 utenlandske hovedtalere: Bengt Algot Sørensen (Syddansk universitet, Odense), Chloe Chard (Getty Foundation, Los Angeles) og Marilyn Butler (Exeter College, Oxford). De 21 innleggene var samlet i grupper under stikkordene det nordlige, vitenskap/filosofi, nasjonal/kosmopolitisk, Rousseau (I & II), ideologi/sjanger og opplysning/romantikk.

Parallelt med konferansen ble det avholdt et forskerutdanningskurs. I tillegg arrangerte Universitetsbiblioteket i Tromsø utstillingen "Kunnskap og landskap i 1700-tallets Europa", der man kunne se utstilt deler og utdrag fra bibliotekets eksemplar av Encyklopedien, samt bilder og tekster omkring landskapsdesign i 1700-tallets Europa. Filosof Viggo Rossvær holdt åpningsforedrag.

Vårnummeret av *Nordlit* 2002 er i sin helhet viet til 1700-tallskonferansen. Vi ønsker god lesning!